

#11

LES NUITS DES 3 BASSINS

ARRAS_ BASSINS ET JARDINS DU VAL DE SCARPE
ART DIGITAL - MAPPING - VIDÉO - SON

18 et 19 SEPTEMBRE 2026

DE 20H30 À MINUIT-ENTRÉE LIBRE





VILLAGE: BAR & RESTAURATION



Entrées et sorties



Zone Anti-Intrusion



Chalet Informations



Parking gratuit



Toilettes



lesnuitsdesbassins.fr

- Déambulez à votre rythme en suivant les chemins balisés par la lumière -

1 LE CHANT DES REFLETS

Svitlana Reinish et Anna Slizinova | **Ukraine**

2 SEANEMATOGRAPHY

UNIVERSITY OF THE ARTS LONDON

Sissi HE - Chine / Sonya SHOPYREVA - Russie

3 PATRIMOINE EN PÉRIL

e-artsup Animation | **France** - Lille

4 RAVIVER, RÉSISTER, RÉINVENTER

e-artsup Motion Design | **France** - Lille

5 L'ÉCLAIREUSE

Monsieur Nuage et Doc Pixel | **France** - Lille

6 CYCLOMORPHE

DYLAN COTE et TANGUY CLERC | **France** - Paris

7 SPECIES

Pablo GRACIAS | **France** - Bordeaux / Lille

8 HYDRA

Nicolas PLAYS & Naim SLIMANI du collectif NEOCORE
France - Lille

9 THE DREAMING HOUSE

UNIVERSITY OF THE ARTS LONDON

Naomi SUMARNO - Indonésie / Nahum YAN YAN - Chine

10 PUNTO Y RAYA FESTIVAL

Films primés en 2025 | **Sélection Internationale**

11 EXPERIMENTAL ANIMATION

OCAD UNIVERSITY TORONTO | **Canada** - Toronto

12 FLOTTANTE CITY

Sandra Gil | **Portugal** / **France**

13 GUERNICA

Pablo PICASSO, Alain RESNAIS et Robert HESSENE | **France**
Partenariat ARRAS FILM FESTIVAL

14 SPIRITS OF THE WALL

JULADI | **Allemagne** - Stuttgart

15 MÉTAMORPH

Académie des Beaux-Arts de Tournai
Belgique - Tournai

16 BOUTURE

Nicolas CAMARTY et Eliott NILS | **France** - Lille

17 VITRINES LUMINEUSES

ARTS² Arts Numériques et OCAD University
Belgique - Mons / **Canada** - Toronto

18 MINERAL PIXEL

ARTS² Arts Numériques | **Belgique** - Mons
Adriano Spadafora, Clément Dandrimont et
Maximilien Catania.

19 CARNET DE VOYAGE D'UNE PARTICULE

ARTS² Arts Numériques et OCAD University
Belgique - Mons / **Canada** - Toronto

ARTISTES EN RÉSIDENCE

ARTISTES INVITÉS



ARRAS CAMÉRA CLUB

MINI
PARADISIO

Projection films d'animation
Sélection MONSTRA EN ARTOIS 2026

ARTISTES ÉTUDIANTS



ŒUVRES INTERACTIVES



Stand Heavy M
PROJECTION MAPPING SOFTWARE

Conférences > Samedi de 14H à 18H

14H00 : Nicolas CAMARTY : l'outil Touch Designer (logiciel de création numérique)

15H15 : Shuyu ZHANG : utilisation de l'IA en Art Numérique (en anglais)

16H30 : Nicolas DUFRESNE : les IA génératives et la création artistique

Gratuit, chaque conférence est limitée à 50 places. Réservation par mail : contact@lesateliersdelahalle.fr

EDITO

L'émergence d'une esthétique «low-tech»

Un phénomène remarquable s'est imposé naturellement parmi les propositions reçues cette année : de nombreux **artistes explorent des démarches dites low-tech.**

Sans concertation préalable, plusieurs créateurs ont choisi de privilégier des dispositifs visibles, artisanaux et assumés dans leur simplicité. Cette approche valorise l'expérimentation, l'imperfection et l'autonomie créative plutôt que la sophistication technique. Cette tendance entre en résonance avec les interrogations contemporaines autour des technologies numériques et de l'**intelligence artificielle.**

Une tendance ? Une prise de conscience face à l'impact sur notre environnement de l'IA ? Ou simplement l'appropriation par les artistes de nouveaux outils pour explorer de **nouvelles formes d'expression ?**

Les Nuits des Bassins deviennent ainsi un espace d'observation privilégié des nouvelles pratiques artistiques, où innovation technologique et « bricolage » créatif cohabitent librement.

Venez nombreux découvrir ce nouveau parcours et vous laisser surprendre par les œuvres qui feront pour certaines, écho au thème des **Journées Européennes du Patrimoine 2026 « Patrimoine en péril »**.



Emmanuel KOWANDY
Direction artistique et programmation
Gennaro DE FALCO
Direction technique

PARTENAIRES FINANCIERS



Région
Hauts-de-France



Pas-de-Calais
Mon Département



PARTENAIRES ASSOCIÉS



ÉCOLES PARTENAIRES

ual: london college
of communication

e-artsup



ARTS2 MONS
ÉCOLE NATIONALE DES ARTS
ACADEMY OF ARTS

SUPINFOCOM
Rubika

ACT
L'ACADÉMIE
DES ARTS
ET DE LA CULTURE



PARTENAIRES

